



Символы и знаки в русских народных сказках как мифологическая модель мироздания наших предков

Работу выполнила:

Халитова Олеся, учащаяся 8 класса
МКОУ «Корниловская СОШ»

Руководитель:

Ильина Ирина Владимировна,
учитель русского языка и литературы
МКОУ «Корниловская СОШ»





Цель работы: выявить наличие в текстах сказок символов и знаков и обосновать их оправданность.



Задачи работы:

- рассмотреть понятия «символ» и «знак» в искусстве, определить их виды;
- выяснить особенности русских народных сказок и их классификации;
- провести анкетирование среди учащихся 5-8 классов, чтобы выяснить, какие русские народные сказки любят ребята, какой смысл раскрывается в русских народных сказках и какие символы и знаки искусства нашли отражение в русских народных сказках;
- проанализировать наиболее популярные русские народные сказки на наличие в них символов и знаков искусства и обосновать их наличие.



Объект исследования –

русские народные сказки.

Предмет исследования –

символы в русских народных сказках.

Гипотеза:

***наличие в русских народных сказках
символов и знаков создает мифологическую
модель мироздания наших предков.***





Символы и знаки в искусстве

Символ - это социально-культурный знак, содержание которого представляет собой идею, постигаемую интуитивно и не могущую быть выраженной адекватно вербальным способом.



Виды символов

Пространство

Путь – дорога, символ человеческой жизни.

Мост – символ перехода из своего пространства в иное.

Хлеб – символ жизни.

Дед, Баба – прародители, хранители всего рода.

Что такое сказка?

Сказка – один из древнейших жанров традиционного русского фольклора, в основе которого мифологические представления о жизни на Земле с участием волшебных, фантастических сил.



Классификация русских народных сказок

- *Афанасьев Александр Николаевич предложил делить сказки на:*
- *о животных;*
- *волшебные;*
- *бытовые.*





Результаты анкетирования:

«Да» - 99%

«Колобок» – 70%

«Царевна-Лягушка» – 53%

«Каша из топора» - 48%



Анализ русской народной сказки о животных «Колобок»





Главные герои – прародители, предки.

*Короб, сусек, последние остатки муки -
знаки самого пика зимы (25 декабря).*



**Коло – круг, колесо, поворот по кругу.
Солярный символ.**



Круговорот жизни

Заяц -
символ
трусости

Волк –
символ
агрессии,
злости

Колобок –
символ
солнца

Медведь
– символ
силы

Лиса –
символ
хитрости
и ума



**Анализ волшебной русской
народной сказки «Царевна-
лягушка»**



Герои

*Лягушка – посредник между мирами
Яви и Нави. Покровитель деревень и
селений, символ плодородия и
богатства.*

*Елена Прекрасная
Василиса Премудрая*



Ко/ащей Бессмертный

Кащей: сказочное лицо, от слова касти́ть,

Кощей: мифическое существо.

Кощей бессмертный.

*Исхудалый, тощий и высокий старик, скупец,
скряга.*



Предметы

Стрела – символ проводника, перехода из одного мира в другой.

Игла – символ соединения разорванного.



Анализ русской народной бытовой сказки «Каша из топора»



***Солдат – символ народной смекалки,
хитрости.***

Старуха – символ Смерти.

Каша – символ перемирия.

***Топор – символ оберега, средство от
нечисти.***

Сварил
Кашу



Обманул
Смерть



Победил



Заключение

***Благодаря символам и знакам
искусства в сказках
представлена мифологическая
модель мироздания наших
предков.***



*Спасибо
за внимание!*

